

Workshops

U kunt een keuze maken uit de volgende workshops (uitgebreide informatie vindt u op onze website - conferentie 2019)

- **Leiding geven aan verbeeldingskracht**
- Hans Passenier
- **Van kleur naar beweging**
- Paul van Meurs
- **De kunst van het weglaten**
- Jörgen Joosten
- **Verhalen vertellen vanuit temperamenten**
- Elard Pijnaken
- **Pedagogische verhalen voor bijzondere kinderen**
- Wendy van den Brand
- **“Juf/meester, mag ik ook ...?” verbeelden en verwerken van leerstof in een zaakvakperiode**
- Lisette Stoop en Gerben Deenen
- **Waar zit de bron van de fantasie bij kleuters?**
- Cécile de Jong en Marlies Siers
- **Het verhaal in beweging**
- Jiri Brummans
- **Poëzie in de klas**
- Annechien Wijnbergh
- **Extra aanbod voor kleuters; hoe geef je daar vorm aan?**
- Marrie Aaij

Uitnodiging

vrijdag 5 april 2019



Verbeeldingskracht!
Een voorwaarde om
vrij en zelfstandig te
kunnen denken

Een gezonde verbeeldingskracht geeft aanzet tot creativiteit, initiatieven nemen, relativiseringsvermogen, ontwikkeling. De kracht van verbeelding, beelden als taal van de ziel, vormen de rode draad door de vrijeschool. Deze 'draad' is de vertelstof die door alle schooljaren heen verteld wordt en aansluit bij de ontwikkelingsfase van kinderen. De verhalen verbinden en spreken tot de verbeelding.

Het zijn niet alleen deze verhalen die mogelijk maken dat kinderen zich de dingen kunnen voorstellen. Ook bij rekenvraagstukken, het schrijven van teksten, economische aardrijkskunde of het doen van een spel bij de gym is deze verbeeldingskracht nodig. Het brede aanbod op de vrijeschool geeft veel mogelijkheden om verbeelding te ontwikkelen. In de kleuterklassen staat fantasie en spel centraal; hiermee maken kleuters zich de wereld om zich heen eigen en bouwen zij aan een gezond fysiek lichaam. In de onderbouw kunnen de kinderen zich zaken voorstellen en eigen beelden maken. Er ontstaat een ruimte waarbinnen zij tot nieuwe gedachten kunnen komen. Hiermee is kracht van verbeelding een voorwaarde om vrij en zelfstandig te kunnen denken.

In de lezing ontmoet onderwijsexpert Annechien Wijnbergh wetenschapsjournalist Mark Mieras. Samen nemen zij je mee in een zoektocht naar de rol van verbeelding en creativiteit in het hart van goed onderwijs. Wat is het verband met leren, met zelfvertrouwen, flexibiliteit en veerkracht? En wat kan je hiermee doen in je klas? Aansluitend worden workshops gegeven om dieper in te gaan op het thema vanuit verschillende invalshoeken.

Annechien Wijnbergh (1962) is onderwijsadviseur bij BVS-schooladvies. Zij houdt zich vooral bezig met het ondersteunen en inspireren van leraren op vrijescholen. Ze bemoedigt mensen in het durven ontwerpen van eigen lessen; van het leren vertellen van verhalen tot het ontwerpen van taalperiodes en begrijpen hoe de leerlijnen daarin verweven kunnen worden. Zelf is ze jarenlang juf geweest.



Mark Mieras (1962) is wetenschapsjournalist maar vooral bekend als auteur. Zijn boeken geven een onthullend en tegelijk heel herkenbaar beeld van ons bewegelijke hersenen. Mieras studeerde cum laude af in theoretische natuurkunde en is een veel gevraagd spreker. Al jaren is hij een warm pleitbezorger van op hersenonderzoek geïnspireerd onderwijs en van kunsteducatie als basis in het onderwijs.



Het brede aanbod op de vrijeschool geeft veel mogelijkheden om verbeelding te ontwikkelen.

Doelgroep

Leerkrachten kleuter- en onderbouw, IB'ers, schoolleiding/directie, vakleerkrachten en onderwijsondersteuners.

Specificaties

Datum & tijd: 5 april 2019, 9.30-16.30 uur

Locatie: Vrije School Michael,
Esther de Boer van Rijklaan 24, Bussum

Kosten: € 97,50, voor studenten € 48,75

Aanmelden

U kunt zich aanmelden via het aanmeldformulier op de website of per e-mail: admin@bvs-schooladvies.nl, o.v.v. naam school, adres, naam en functie deelnemers en voorkeur workshop.