## Bijlage 5 Kijkwijzers fijne motoriek

### 5.1 Kijkwijzer fijne motoriek einde eerste leerjaar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Criteria, het kind** | **Helpende aanwijzingen** |
| Rechte lijn scheuren of knippen | * + kan een papier met de richting mee scheuren en daarbij de handen onafhankelijk van elkaar bewegen   + kan knippen, waarbij de ene hand de andere helpend ondersteunt. | * + laat papier tussen duim en   + neem de wijsvingers en scheur door de voorkeurshand van je af te bewegen en de andere naar je toe (zie afbeelding 9)   + laat de helpende hand stilhouden en de voorkeurshand in een keer naar beneden bewegen of in kleinere bewegingen naar voren bij het scheuren; dat is ook goed   + laat kinderen knippen met middelvinger en duim, de wijsvinger stuurt mee. |
| Vierkant scheuren of knippen | kan de hand meer sturen en zo knippend of scheurend een vorm maken. | let vooral op de samenwerking tussen de wijsvinger en de duim (zie afbeelding 10). |
| Handgebarenspel:  alle vingers van één hand gebruiken | kan de vingers van een hand onafhankelijk van elkaar omhoog steken. | gebruik voor de observatie bijvoorbeeld het spelletje ‘Duimelot en Likkepot’. |
| vingers van beide handen tegelijk gebruiken | kan bovenstaande met twee handen tegelijk. | Idem. |
| Tekenen:  kunnen sturen van de hand, pols en vingers | kan een tekening maken waarop figuratief of vanuit ritmische elementen wordt gewerkt. | * + let op een goede tekenhouding   + plaats het bakje met tekenmateriaal liefst bij voorkeurshand   + bied veel divers materiaal aan   + observeer regelmatig en kies steeds iets anders om te observeren. |
| Gebruiken van de potloodgreep | * gebruikt duim en wijsvinger tegenover elkaar * laat het potlood rusten op het bovenste kootje van de middelste vinger. | * geef het potlood of krijtje regelmatig op de goede manier aan * verbeter liefst met weinig woorden. |

### 5.2 Kijkwijzer fijne motoriek einde tweede leerjaar

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Criteria, het kind** | **Helpende aanwijzingen** |
| Ronde figuren scheuren of knippen | * + kan de hand sturen en zo scheurend een vorm maken   + kan bij het knippen de hand zo sturen dat een vorm ontstaat   + laat zien dat de ene hand de ander helpend ondersteunt. | * + laat papier tussen duim en wijs­vinger nemen en scheuren door de voorkeurshand van zich af te bewegen en de andere naar zich toe   + laat de helpende hand stilhouden en de voorkeurshand in een keer naar beneden bewegen of in kleinere bewegingen naar voren bij het scheuren; dat is ook goed   + laat kinderen knippen met middelvinger en duim, de wijsvinger stuurt mee. |
| Deuren of ramen in een huis scheuren of knippen | * + is in staat te maken wat het van plan was   + kan daarbij een voorstelling maken van het resultaat. | laat het kind (eventueel) eerst tekenen wat het wil scheuren of knippen. |
| Handgebarenspel:  opponeren van de duim | * + kan met de duim iedere vinger van dezelfde hand aantikken   + kan bovenstaande ook met de andere hand. | stimuleer dit dagelijks in een vast ritueel met de kinderen; bijvoorbeeld voorafgaand aan het opruimen, om de aandacht naar de werkende handen te verleggen. |
| Duim op wijsvinger om en om bewegen | kan een kruisende beweging maken door eerst de duim van de ene hand op wijsvinger van de andere hand te plaatsen en daarna de handen te draaien . | * + gebruik daarvoor een spelletje of liedje van bijvoorbeeld ‘Hanse Panse kevertje’ of ‘het muizentrappetje’   + kijk of het kind niet parallel omhoog beweegt, maar echt de kruisingen maakt (zie afbeelding 11). |
| Gebruiken van de juiste pengreep | vormt een driehoek tussen duim, wijsvinger en middelvinger. De duim en de wijsvinger, licht gebogen, sturen aan, terwijl de middelvinger ondersteunt (afbeelding 12). | * oefen de samenwerking van de vingers door bijvoorbeeld tolletjes te draaien * let op of er druk gezet wordt op de verschillende vingers * let op of de schouders niet mee omhoog gaan * let op of de bewegingen vanuit de pols of de elleboog komen. |